

01

OVULÉ
OUBLI EN LIBERTAIRE
LANGUÉ
DE TOUS MOTS
DÉTACHANT L'INSTANT
CODE D'AURORE
PERMANENT
PRATICE DES COMMES
BUTANT L'HUMANANTE
IDENTITÉ
EN CARTE

02

ADMINISTRÉ
BLANC
APOSTROPHE
IDÉAL DU MOT
VISA BLEU
SUR GRAMMANT
DE GRATTES
EN ESPOIR
LA PRÉCAUTION
GUITARÉE

09

ENCLIN
D'UNE ÉTOILE
PAR UNE MAIN
À CLÉ
DES LIGNES
D'UNE IDENTITÉ
FILANTE

12

PELOTE ET DOIGTÉ
SANS AIGUILLE
EN CHAIR
FIL L'HORIZON
À L'ÂCRE
D'UNE IODE ENCRE
PLUCHE PULPE
LA NAUSÉE BOUCLÉE
STATION
À BRASSER D'ÊTRE
EMMAILLÉ
LE PLATEAU FRUIT
DOUBLE CYCLE
COMME INFINI

15

SOIR CE QU'EST
BOÎTE EN SOUFFLE
AUTEURS DISPATCHÉS
ACTEURS TEXTÉS
DE LONGITUDES CROISÉES
AUX LATITUDES
DE NOS SAVOIRS

17

HARPAIS-JE
D'OMBRES FLÉCHÉES
QUE VENT BLESSE
HERMES
L'ANONYME LÉGENDE
SOLO

19

SANS PENSER
RATURE LE DIT
TOILE LE MOT
FILE L'ALPHABETA
PUBLIC J'EN SUIS
EN VÉLIN DE PEAU
J'ENSEIGNE

25

VENUS
DE L'AZIMUT
À L'ANGLE
OÙ NOUS SOMMES
TAILLANT L'ORIGINE
UNE À AUTRE
CE SILENCE DEBOUT
CACHÉ D'UNE FEUILLE
LA SEULE ORALE
AZOTÉE

27

ORDINETTE L'ÉCRAN
L'ESPACE
À CE QUI MANQUE
SI ELLE N'EST PAS LÀ
TON SILENCE
M'INTERROGE
L'EFFORT URGENT
DE TON NUMÉRIQUE
POUPÉE

30

ENTRE BOIS
DOIGTS MINÉS
D'ESPOIR SUCCÈS
RESPIRE L'ODEUR INVOLTE
FRAÎCHEUR SALE
VOLTE LA POUSSIÈRE
LUXE MÉNAGE D'EUX
PARIS CAPITALISE
LE PASSAGE DU TEMPS
QUAND J'Y SUIS

31

ÈVE
DE TES GRANDS FLAGRANTS
BRAS DE PIN
SÈVE TAPIS ROUSSE
TOUCHE MA PEAU BRÛLANTE
DÉGRADE L'ÉCORCHÉ
PÉPIN OFFERT
À POMME

35

SILENCE
SANS BRUIT
CE MOT À BOUCHE
CEUX DU LIVRE
OFFERT AUX MANQUES
INSTANT ROUGE
VIBRENT N'AUTRE
TOISE TA VIE
L'AMI

38

TOUCH DE LONDRES
LES CHOSES DE LA VIE
MA THÉÏÈRE FUT
TOUT VA MAL
JE PARS
POUR BOGOTA

39

ELLES SONT TOMBÉES
L'INFORMATION EST VISIBLE
CES FEUILLES ENVAHISSANTES
EN SALLES DE PRESSE
JE RATISSE
L'AUJOURD'HUI
JARDIN REMPAILLE
MON CHAPEAU
AU JOURNAL
DE VINGT HEURES

45

DE CE DONNÉ À SAVOIR
QUE PROCURE COULEUR
DANS CE REGARD
SIS ICI L'ABRI
CONCEPTUEL DU VENTILER
EN BESOIN PARTAGÉ
À POURSUIVRE
EN MOT INVISIBLE
BLANC ET LOURD
UN ÉTRANGE AVOIR
L'ALORS EN POURSUITE

50

COQUILLE
PAR TOI
AFFRONTANT LA MER
DÉSIRÉE DES AUTRES
L'EXEMPLE À DONNER
DU TEMPS TRISTE ET BEAU
VENU PAR L'EAU
PARTI SOUS LE VENT
JAMAIS QUI POURCHASSE LE NÉANT
LE DÉBUT VIENDRA
COMME LE FEU BRÛLANT
À LA SURFACE DU MANQUE

54

TOURNIQUET
AGRÉÉ AU VÉCU
ANNOTER L'AVOIR
PROPOS DE L'ÊTRE
PROBE L'ALLIAGE
FLÈCHE ENTENDUE
EN BLESSURE RÉPONSE
MANÈGE PAR FEMME
QUAND CRASSE L'APLOMB DU TEMPS
DÉSAGRÉGÉE POUSSIÈRE
L'AXIS

56

AU PLUS BAS DU SENS
PLUS BAS ENCORE
CE QUOI BAS PLUS LÀ
PERLE DE MON HUÎTRE
CULTURE DES MOTS
LA GLISSADE DES ABSENCES

57

DE NOUS BUVEUR
CE FOND
LA LICE DE NOS VERRES
CADRE DE BOIS
NOS GUEULES

58

CE COURS
MOMIFIÉ D'UN CORPS
EN DEUXIÈME MOMIFIÉ
SON ÉPAISSEUR SE MILLIMÈTRE
DÉSERTÉE DE NERFS
BANDELETTES À TOUT VA
IDIOTE PHILOSOPHIE

59

EN LIGNE DU DEDANS
ABSENT DU TEMPS
LA CONJUGAISON SE FORME
À L'APPROCHE DE L'ABSENCE
POÈTE DE SI PEU

60

DU MAL
SE DÉPLAÇANT
GRAINS DE DÉSERT URGENT
JUSQU'À CETTE EAU
ASSOIFFÉE DE PASSAGE
LA COUVRANT DE SOLEIL
INCLINANT AU PUIT
D'UN DEGRÉ SA SOURCE
AHURISSANT MIRAGE DES MOTS

62

SPECTACULAIREMENT BEAU
DU PIN QUI DANS LE FEU
A LA RÉSINE DE L'OS NOIRE
C'EST OÙ FIXER SON SANG
QUAND À L'ENCRE TREMBLE
SOUS LA PEUR DES FICTIFS
QUI ERRENT AUTOUR DU SOI DONNÉ
AUX COULISSES RIDEAU TIRÉ

66

MOI POÈME
ESPACE TRANCHANT
NÉBULEUSE NOURRIE
EN CETTE COMÈTE EFFACÉE
DISPENSER D'ÉCRITURE
ME TAIT DE TERRE
COMBLER DU TEMPS

72

COMMENT ÇÀ
COMMENT QUOI
ENTRE TAIRE ET CHER
FRILEUX VOYAGEUR
LA DÉPÊCHE S'ESPACE
LE TEMPS S'EFFEUILLE
AUX MOTS INCODÉS
TOUS SENS

75

J'ÉCRIS
CE QU'À DIRE
POURRAIT ÊTRE
CETTE ESPÈCE DE JEU
AUX MÉANDRES MULTIPLES
DANS L'ÉCHIQUIER DU POÈME
JE SUIS PION BLANC
ROQUER
ÉCHEC ET MAT
À QUI L'ENTEND
LE FEUTRE DU TOMBER

77

À S'EN NOIRCIR
LIGNE APRÈS LIGNE
ENTRE TOUTES LES ROUTES
SEULE LA MER
VIENT PRÉSENCE
DES FLÈCHES LAMINANTES
CHARPENTER LE NÉANT
DU POINT DE VUE

82

DEMI BISTROT DE BRUIT
SANS LEQUEL L'ASSIS
MANQUE LA CACOPHONIE
HEP RYTHMIQUE
UN AUTRE DEMI
GARÇON

91

À TE TENIR DROIT
POUR AVOIR ÉTÉ CHAISE
J'EN PRENDS
LE PRÉSENT DE MA FUI TE
PIED SI FIER

94

SOMNOLENCE
CE MANQUE DE MOTS
À TROUVER L'INSOLENCE
DURÉE D'UNE JOURNÉE ENTIÈRE
EN TRAVAIL NUITÉ
POUR DÉCOUVRIR CE FRAIS MATIN

102

APRÈS L'USAGE
DANS LE SILENCE ALLANT
LA DOULEUR PREND FORME
FÊTE BRUITALE DE BONTÉ SOURDE
PARFOIS SANS RIEN NI PERSONNE
FACE AU SEUL POSSIBLE
DU PICHET AU VERRE
CE VIN LABEUR
ROUGE

104

DE CELLE IDENTIFIÉE MÉGOT
À CELLE CENDRIER
APPRENDRE À LA CONSCIENCE
À NE PAS SE CORRIGER
CANDIDE DE L'ENCORE SUR TOUJOURS
PRÉSENTE À S'INVENTER
L'UTOPIE OBJET
QU'ON APPELLE CHOSE

108

MAJUSCULE
ELLE SE PAGE
À S'EN FROISSER
ELLE SE JETTE
DÉCHIRÉE EN TEMPS

ON NE TOISE PAS
UN BLANC-SEING
SANS GARDER LA MIETTE
D'UN QUI VOUS SAVEZ
EN FEUILLE

109

EN VENT CLAIR JE RÊVE SANS MARQUES
DANS L'AIR FRAIS JE LIS SANS NOTES
À L'IDÉE POÈME J'EN PRÉCISE
CETTE PURETÉ TRANSPARENTE
MA NAÏVETÉ SIMPLE

117

POÈME À PONCER LE SEC
ON CONTINUE
VIVRE NE GUÉRIT PAS
DU BESOIN D'ÊTRE
MÊME

130

DE LA MER DÉTACHÉE
CES GALETS DE SONS BREFS
LA VOIX RESPIRE
OÙ CREUSE
LA RELATIVITÉ DE LA COURBE
BONDS MORNES ET PRÉCIEUX
D'UNE NAISSANCE DES LETTRES

131

LA BOÎTE OUVERTE
POSONS UN COUDE SUR LA TABLE
DE QUEL OUBLI AUSTÈRE
ROUILLÉ COMME UNE POMME
MURMURE LA SARDINE
RAGE DÉTRUITE RIANTE
À LA TÊTE D'UN POÈTE